

No.26 2do. Semestre 2015

Misifus

boletín

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN CUBANA DE AFICIONADOS A LOS GATOS

¡En este número entre otros!

Alimentación del gato

Los gatos en la historia

Curiosidades gatunas

Literarias



Los
Gatos
Terapeutas

Gatos Terapeutas

Lic. Pedro Mongeotti Ramirez

La zooterapia es una alternativa terapéutica utilizada actualmente; es la terapia asistida con animales. Los animales acompañan al terapeuta en el proceso de restauración del problema de tipo motor, neurológico, fisiológico o psicológico que presente el paciente tratado. Se utilizan animales con aptitudes para las relaciones humanas y se les entrena para que sostengan una comunicación no verbal eficiente, facilitando procesos que por otras vías no se consiguen. Se apoya en la novedad y diferencia que tienen ciertos animales de las personas: su pelaje, su docilidad, sus modos de juego, sus sonidos, etc. Entre los animales más utilizados en la zooterapia encontramos: perros, gatos, caballos, ponis, burros, delfines, periquitos, cotorras, conejillos de india, curieles y animales exóticos.

Este recurso terapéutico se utiliza con frecuencia en el tratamiento del autismo, paroplejias, retraso mental, Alzheimer y fobias, entre otros padecimientos.

No todas las personas que trabajan con animales en función de prestar un servicio a las personas en centros turísticos o circos hacen zooterapia, aunque son innegables los beneficios que reciben las personas en el contacto con los animales entrenados. La terapia asistida con animales es un proceso más complejo, diseñado en función de la patología del paciente, que se realiza de manera individual o grupal por un terapeuta (psicólogo/a, psiquiatra) entrenado y que posee un diseño terapéutico.

La terapia asistida con mascotas es una alternativa de la zooterapia donde la persona (paciente) es atendida con su propia mascota. Esto permite extender los beneficios del contacto al hogar y otros espacios donde el paciente y su mascota puedan coexistir. El terapeuta entrena a la mascota para la asistencia a su dueño/a.

La terapia asistida por animales, específicamente con gatos, ha demostrado múltiples beneficios para aquellas personas que presentan trastornos de la afectividad y la comunicación. Los gatos son seleccionados en correspondencia con sus aptitudes (temperamento, inteligencia, cariñosos) para la relación afectiva, positiva, con los humanos; ellos son facilitadores de modificaciones en las actitudes de las personas, atendidas terapéuticamente, no solo desde el punto de vista comunicativo sino también afectivo y cognitivo.

Es muy efectiva en casos de envejecimiento cerebral, demencia senil y presenil, depresiones, síndrome de fatiga crónica, autismo, adicciones, institucionalización en asilos y hospitales por largos períodos de tiempo y trastornos de la afectividad en niños y adolescentes.

Para cualquier actividad asistida con animales y, específicamente con gatos, es necesario propiciar un proceso de sensibilización de los participantes para su interacción con los gatos a través de juegos y otras técnicas participativas. Posteriormente se facilita una relación vivencial directa con los gatos, bajo supervisión de los coordinadores o terapeutas. En este momento el proceso de aproximación de la persona al gato y del gato a la persona debe ser muy bien controlado. Por lo general se trata que la persona se quede tranquila, que no haga movimientos bruscos o emita sonidos en voz alta. Se permite que los gatos se muevan por el área o perímetro establecido con libertad, soltura; así ganarán en seguridad. Ellos se encargarán de aproximarse a las personas según perciban la posibilidad. En poco tiempo pueden llegar a establecer un rapport alto y eficiente, llegando a sentarse en el regazo de la persona elegida. Los coordinadores o terapeutas también pueden ser elegidos. Se constituyen en patrón que garantiza seguridad a los participantes cuando el gato haga una operación similar respecto a ellos. Durante el proceso de aproximación entre gatos y participantes, un observador (o varios) van registrando las modificaciones de sus estados de ánimo, actitudes y la atenuación del estrés después de interactuar con los animales. Este registro también se puede hacer mediante videocámara. Al principio existe una tendencia a elevarse el nivel de estrés ante la proximidad del animal, sobre todo si existen ciertos prejuicios o temores a este tipo de relación. Como los gatos son tan cuidadosos y cautelosos en su aproximación, este nivel de estrés va disminuyendo hasta convertirse en un estado agradable y de satisfacción con la proximidad. La posibilidad de acariciar al gato, el contacto con su pelo y recibir las vibraciones que emite a través de su ronroneo permiten un cambio de actitud, aparecen sonrisas, relajación y aumenta la seguridad en sí mismos.

PATOLOGÍAS QUE USUALMENTE SE HAN TRATADO:

Sociopatías, Ansiedad, Depresión, Autismo, Hiperactividad, Traumatismos Encefálicos, Síndrome de Down, Toxicomanías, Paraplejias, Traumatismos por accidentes, Crisis existenciales, Fobias (temores irracionales), Trastornos psicosomáticos, Trastornos obsesivo-compulsivos, Timidez (retraimiento, introversión), entre otras.

También en la terapia antiestrés, y en tratamientos de violencia, agresividad.

REQUISITOS A LOS ANIMALES COTERAPEUTAS:

- Saludables.
- Desparasitados.
- Vacunados.
- Buen desarrollo inmunológico.
- Sociables, no agresivos, afectivamente estables.
- Sistema nervioso equilibrado.
- Temperamento sanguíneo.
- Adecuada higiene corporal.
- Mayores de un año.
- Alto nivel de inteligencia perceptual y emocional.
- Cautelosos.
- Intuitivos.

BENEFICIOS:

- Aprender quienes somos y por qué estamos aquí y ahora.
- Aprender a valorarnos, autoconfianza.
- Aprender a relajarnos.
- Aprender a establecer relaciones interpersonales.
- Defender el territorio y utilización del espacio.
- Afecto incondicional.
- Estar alertas, despiertos, desarrollo de la atención y la percepción.
- Decodificar temores y bloqueos afectivos; condiciona desbloqueo.
- Desarrollar sentido lúdico de la vida y aprender a jugar.
- Facilita la introspección, la representación simbólica y la decodificación de símbolos.
- Propician oxigenar el organismo al caminar y jugar con ellos.
- Acariciarlos produce un intercambio afectivo que contribuye a equilibrar los latidos cardíacos, la presión arterial y la frecuencia respiratoria.
- Al peinarlos se pueden recuperar funciones motrices afectadas.
- Al tranquilizar a un animal nos tranquilizamos nosotros.
- Desarrollo del autocontrol, autorregulación.
- Desarrollo de la comunicación no verbal.

Alimentación del gato doméstico

Dr.C. Angel de Uriarte Rubio

Tomado del libro: Señales de alarma en la salud de nuestro gato, del Dr. Rubén Gatti

NOCIONES BASICAS.

Nuestro gato doméstico es un fiel exponente de la familia Felidae especialmente en sus características alimenticias y nutricionales. Sabemos que el gato es un carnívoro obligado y quizás por esto es un predador nato que se ubica al igual que sus congéneres salvajes, en el último escalón de su ecosistema. Pero es necesario aclarar que , el ser un carnívoro obligado no significa que deba comer sólo carnes, sino que debe consumir obligatoriamente carne además de otros alimentos.

Los objetivos de una alimentación correcta en cualquier especie son:

Permitir el desarrollo óptimo de la carga genética del individuo

Mantener las condiciones de salud.

Favorecer el manejo de determinados estados patológicos.

El gato presenta una serie de características nutricionales específicas que deben ser contempladas a la hora de suministrarles alimento; por ejemplo, necesita un nivel mínimo del aminoácido taurina que sólo se encuentra en la proteína animal; necesita el aporte directo de la vitamina A, dado que no puede transformar el caroteno vegetal; requiere que el aporte energético sea cubierto en un 40 o 50% por ácidos grasos, etc.

En otro aspecto, el gato es muy exigente con los sabores y olores, lo cual lo hace muy selectivo a la hora de elegir su dieta. En realidad, el gato se adhiere fervientemente al alimento que consumió en los primeros meses de su vida. En condiciones naturales, la madre lleva presas muertas a sus crías de un mes de vida y así comienzan a comer comida sólida. En este momento el gatico no sólo aprende a cazar la presa, sino que además durante los 2 o 3 primeros meses fija su gusto alimenticio, que va a ser predominante durante toda su vida.

El gato doméstico descende del gato montés africano (*Felis líbica*) que es un cazador crepuscular y nocturno de presas pequeñas como ratones, aves, etc. Esto nos da la pauta que su alimentación se basa en pequeñas raciones que son consumidas a lo largo principalmente de la noche. Esta forma de comer se ha trasladado hasta nuestros gatos case-ros, que prefieren en general pequeñas raciones a lo largo del día y la noche, también les gusta comer solos y en un lugar tranquilo y seguro.

LA EVOLUCION DE LA ALIMENTACION DEL GATO.

La domesticación y posterior convivencia con el hombre han ido va-riando la forma de alimentación de nuestro gato. Sin embargo, la con-dición de carnívoro obligado ha regido las cuatro grandes etapas histó-ricas que ha atravesado, desde su estado salvaje hasta la actualidad y que comentaré brevemente a continuación.:

Etapas de Cazador Exclusivo: esta etapa se inicia con la especie misma y se puede decir que fue la mayor fuerza que llevó al gato a la domes-ticación. Parecería que a cambio de una gran cantidad de presas (roedores) a su alcance, hizo la concesión de tolerar la presencia del hombre en el antiguo Egipto. En esta etapa el gato se alimenta natural-mente comiendo roedores y otras presas pequeñas que podían ser de 6 a 12 o más por día, de acuerdo al tamaño y a la facilidad de la cacería. En general, podríamos decir que la mejor nutrición de un gato es la composición del ratón.

Etapas de Cautiverio Relativo: esta etapa se inicia posiblemente cuando el gato comienza a formar parte de la población de las ciudades. No sabemos exactamente cuándo ocurrió esto pero digamos que hacia fi-nes del 1800 con el inicio de la cría dirigida por el hombre en Inglate-rra, esta modalidad ya estaba instalada. En esta etapa, el gato come algo de carne suministrada por sus propietarios y además hace algunas cacerías más o menos frecuentes. En este período (que todavía persiste en muchos lugares del mundo) la nutrición de gato es bastante buena a pesar de la desequilibrada alimentación suministrada por sus propieta-rios (carnes o vísceras crudas) porque el gato compensa con sus presas.

Etapa de Cautiverio Obligado Prealimento Balanceado: esta etapa comienza probablemente a mediados del siglo XX y se caracteriza porque el gato comienza a vivir totalmente dentro de la vivienda humana, por lo tanto, no sale cazar y debe comer sólo lo que le suministra el propietario. En esta etapa, posiblemente la de peor nutrición del gato, sólo come carnes o vísceras generalmente crudas, esto se debe a que su condición de carnívoro exclusivo hace que se vuelque con obstinada predilección hacia diversas monodietas cárnicas o viscerales. Tenemos así los gatos que sólo comen carne bovina o porcina, pollo, o hígado, o bofe, o pescado, etc. Estas dietas presentan dos problemas básicos: no cubren los requerimientos nutricionales y además son sanitariamente peligrosas, pues su falta de cocción podían transmitir diversas enfermedades infecciosas o parasitarias como por ejemplo , la tuberculosis o la toxoplasmosis. Con estas monodietas el gato está expuesto a diversas enfermedades nutricionales tanto por exceso (como la hipervitaminosis A de los gatos que consumen hígado crudo), como por defecto como el hiperparatiroidismo nutricional (seudoraquitismo) de los gatos que durante su crecimiento comen sólo carne.

Etapa de Cautiverio Obligado con Alimento Balanceado: esta etapa comienza alrededor de 1970 con la introducción de alimentos balanceados comerciales que lentamente fueron sustituyendo a las monodietas cárnicas.

Nota de redacción: Desafortunadamente, nuestros gatos todavía no han podido entrar en esta última etapa, pues las raras veces que es posible conseguir el alimento balanceado en nuestra red comercial, se vende a un precio inalcanzable para la gran mayoría nuestro pueblo. En la actualidad, comenzamos gestiones para que nos lo produzcan en Cuba y esperamos pronto darles la sorpresa.

CONCEPTOS BASICOS

El gato es un carnívoro obligado pero además debe de comer otros nutrientes.

La nutrición del gato tiene características propias y exclusivas de la especie.

Los gatos fijan su gusto alimenticio entre los 30 y 90 días de vida.

Los cambios de alimentos deber ser siempre graduales.

Los gatos son consumidores de pequeñas porciones a lo largo del día.

“Pinceladas de esperanza”

Por: Marina García Ampudia

El paisaje reflejaba un verde intenso, asomado a los cristales del soleado recinto, ubicado en la tan familiar “Quinta de los Molinos” , que cada año nos abre sus puertas y nos invita a descubrir la perfecta armonía de su entorno. Una nutrida y entusiasta concurrencia llenó la sala, el último sábado del mes de octubre para culminar las celebraciones de la tradicional Jornada del Gato.

La reunión, esperada con gran interés por los asociados deseosos de ampliar conocimientos e información sobre temas concernientes a nuestras mascotas, se inició con la sugerente conferencia impartida por el Dr. Leyssan Cepero, ilustrada con fotos que mostraban el encanto del comportamiento felino, con sus engatusadoras poses. Nuestro Presidente el Dr. Ángel de Uriarte abordó criterios y opiniones esclarecedoras, tratando de dar respuestas a interrogantes de buena parte de los asistentes, aclarándose dudas sobre la adecuada alimentación. El diálogo se mantuvo abierto y a buen ritmo y en él participaron gran número de los presentes. Se informó la fecha de la próxima vacunación tan importante en la preservación de las enfermedades. Una de las principales propuestas, fue el hacer énfasis en la aprobación de la ley de protección animal, como las que existen en otras naciones que sancionan con rigor los abusos y maltratos con que demuestran su concepto humanitario. La preocupación existente por los riesgos a lo que están sometidos nuestros animales no podemos abandonarla, es un deber de nuestra Asociación.

Pasamos a los jardines para finalizar nuestra actividad, y nos sentamos en sus bancos rodeados de un ambiente bucólico, en los que compartimos impresiones y disfrutamos un sabroso almuerzo criollo, allí nos fue entregado un informativo plegable.

Para los que sabemos apreciar la fascinación que ejercen nuestros gatos y sentimos su compañía como un regalo especial valoramos la charla y el intercambio de experiencias que tanto nos ayudan a definir los pasos a seguir en su cuidado y manejo.

Todo este conjunto de aportes hacen que estos eventos sean una auténtica fiesta, imprescindibles para diseñar un programa de medicina preventiva e instruirnos en las necesidades y preferencias de ese mundo de los felinos que aún desconocemos en su totalidad.

Curiosidades gatunas.

Por Iradia Espada Corrales

¿Una gata astronauta?.

Pués si, *Félicette*, fue la primera felina que viajó al espacio el 18 de octubre de 1963, en sustitución de Felix, un gato callejero que fue entrenado para la travesía y huyó a última hora.

Los franceses fueron los primeros -y hasta ahora únicos- en enviar a un gato al espacio. Aunque pocos se acuerdan de ella o quizás otros nunca la habían oído nombrar, en 1963 *Félicette* se convirtió en la primera gata astronauta ya que logró llegar espacio.

La elección de gatos era bastante extraña ya que estos no presentaban las similitudes fisiológicas con los humanos que tienen los simios y -comparados con los perros- no son muy buenos que digamos a la hora de acatar órdenes. Nadie entendía muy bien por qué Francia decidió mandar gatos al espacio, pero el caso es que se seleccionaron 14 felinos como candidatos.

Estos mininos fueron sometidos a todo tipo de pruebas (ruidos, vibraciones, cámaras de vacío, centrífugas, etc.) para valorar su predisposición al vuelo espacial. Después de innumerables pruebas, los elegidos para la gloria serían *Félix* y *Félicette*. Se cuenta que *Félix* fue recogido de las calles de París por el dueño de una tienda de animales antes de ser adquirido por el gobierno francés. Otros dos gatos pasarían las pruebas, mientras que los diez restantes serían despedidos del incipiente cuerpo de astronautas felinos por sobrepeso.

Antes de su vuelo, los dos gatos fueron sometidos a una operación de diez horas para implantarles los electrodos craneales en su cabeza para medir sus impulsos neuronales a bordo de la nave. En un principio *Félix* sería el elegido para la misión, pero inexplicablemente escapó antes del vuelo. A raíz de su fuga *Félicette* fue ascendida de 'suplente' a 'tripulación principal'. La gata despegó el 18 de octubre de 1963 a las 08:09 hora local en el cohete *Véronique AGI47* desde la base espacial Colomb Bacar en Hammaguir en el desierto del Sahara argelino. Poco después alcanzó una altura récord de 156 kilómetros.

Cuando la cápsula se encontraba a 130 millas de altitud, se separó del cohete y se dispuso a regresar a tierra mediante paracaídas hasta que pudo aterrizar sano y salvo. Ningún gato había llegado tan lejos. La cápsula aterrizó según lo previsto 13 minutos después del lanzamiento. *Félicette* estaba viva, aunque algo magullada.

A lo largo de los electrodos de vuelo implantados en su cerebro, *Félicette* transmitió los impulsos neurológicos a la Tierra. El Centro francés de Estudios e Investigación de Medicina Aeronáutica (CERMA), que dirige estos vuelos, declaró más tarde que la gatita había hecho una valiosa contribución a la investigación.

La prensa británica de la época la llamaba la 'Astrocat' (Astrogato).

El gobierno francés honra a esta minina heroína con un sello postal en 1992 y 1997.

Félicette se convirtió en toda una celebridad, pero su imagen con el aparatoso electrodo implantado en el cráneo conmovió a más de una conciencia

Hoy en día *Félicette* continúa siendo el único gato que ha superado los cien kilómetros de altura.



Cosas de Offenbach, un Gato Siamés

Por DrC. Fernando Domínguez Dieppa

Offenbach llegó a nuestra vida sin previsión y de repente, como los milagros. Sucedió que un día fui a visitar a un amigo y allí estaba, imprevisto, impredecible. Entonces era un gato flaco que se subía por las cortinas y casi trepaba las paredes para luego venir a mi regazo, de un salto inaudito, comenzó a hacer los más extraños ruidos jamás oídos por mí: así debían cantar las sirenas. A la semana de haber conocido a Offenbach, mi amigo y su novia se iban de vacaciones y nos dejaron el gato por dos semanas. La conquista fue rápida y mutua. El gato había encontrado su hogar definitivo y nosotros habíamos encontrado al gato pródigo. Offenbach se quedó a vivir para siempre en casa.

¿Por qué se llama así? me preguntan a menudo. Sucede que los primeros días solía cantar. A veces lo hacía a las dos de la mañana y su canto era tan poco melodioso que ofendía a Bach. Era un Siamés punto lila, un ejemplar mucho más raro que los Siameses corrientes. La castración no lo afectó más que con su relación con las gatas. Se hizo más afectuoso y mimado. Nunca ha abandonado la casa. La primera impresión que causa es la de ser un gato extraño. De inmediato esta impresión es sustituida por la apreciación de su inmensa belleza. Siempre se acerca a la puerta para saludar a quien llega. Su costumbre favorita es echarse en mi silla de trabajo. Tiene un peculiar sentido del humor y para abrir puertas.

Alguien me preguntaba una vez como había afectado mi vida la llegada de Offenbach. Dije o creo que dije que mi vida se dividía en antes y después de su llegada. El cambio fue totalmente inesperado, nunca imaginé una asociación tan intensa como la que hemos trabado este gato y yo. Para mí el mundo se ha dividido en dos clases de personas; las que aman a los gatos y las otras. Estas últimas no saben lo que se pierden con no tener relaciones con un gato y a menudo les recomiendo desde ya adoptar un gato y de ser posible que sea un Siamés. Son los que más dan pidiendo menos. A través de Offenbach he podido entender el mundo animal de nuevo, algo que estaba vedado para mí desde que me hice adulto y los problemas humanos vinieron a abrumarme.

Es Offenbach un animal feliz, sus exigencias son bien pocas, aparte de una comida en la mañana y otra al final de la tarde, no exige otra cosa que lo que él mismo da a granel: cariño, una mano pasada por la cabeza y el lomo y quizás una cepillada ocasional. Le gustan las escaleras, recuerdo tal vez de sus antepasados en las selvas siamesas. Verlo lavarse a sí mismo es una muestra de elegancia suma. Verlo comer o tomar agua es otro deleite; no puede haber mayor finura en actos tan animales. Él es un todo un espectáculo digno de verse hasta durmiendo, bueno sobre todo dormido. Los días de sol él se regala sus rayos con su luz y calor, los días fríos se recoge como una gallina empollando y se convierte en una verdadera bola de pelos, nada más se le ve la cabeza saliendo de entre su abrigo natural. ¿Es esto todo en Offenbach? No: ni siquiera he comenzado.

Extracto de O de Guillermo Cabrera Infante. España, Biblioteca Premios Cervantes, 1998.



El otro Offenbach

Dr.C. Angel de Uriarte Rubio

Jacques Offenbach fue un compositor y violonchelista alemán, nacionalizado francés, creador de la opereta moderna y de la comedia musical. Fue uno de los compositores más influyentes de la música popular europea del siglo XIX.

Nació en Deutz, hoy un barrio de la ciudad de Colonia, en el seno de una familia judía, con el nombre de Jakob, pero sus padres poco antes de su nacimiento cambiaron su apellido por el nombre de la ciudad natal del padre, Offenbach del Meno, cerca de Fráncfort.

En 1855 fundó el teatro "Bouffes Parisiens", donde llevó a escena sus propias obras con humor e irreverencia. Su obra más seria y ambisiosa fue Los cuentos de Hoffmann. Muere en 1880 y sus restos reposan en el Cementerio de Montmartre.

Tomado de Wikipedia

“Las manos”

Experiencia basada en hechos reales

Por: Alba O. Martínez López y Marina García Ampudia

“Porque sólo el gato sabe, lo sabe todo y no lo confesará jamás” Jorge Luis Borges.

Apareció un día en un portal de una vivienda que se encuentra en una esquina de la barriada de Santos Suárez. Allí permaneció pocos años. Dicen que lo trajeron de una casa cercana a la que nunca quiso regresar.

Era un gato de pelo corto con manchas grises y negras en su cuerpo y rabo. Lo llamábamos Manso, se dejaba acariciar por ancianos, niños pequeños y vecinos que lo llamaban y lo buscaban con la mirada para saludarlo. Comía gustosamente de lo que le llevábamos y lo compartía con gatos amigos. Otras veces hurgaba en el basurero.

Dormía entre las plantas que adornaban un lado del portal o en la ventana donde pasaba la mayor parte del tiempo; los días de lluvia se acomodaba entre los sacos de materiales de una casa en construcción y algunas veces despertaba en la cama de una niña que lo arrullaba. Por la mañana le encantaba acurrucarse en una caja pequeña al lado de viejos zapatos que el zapatero de la cuadra arreglaba. Era de todos y de nadie. Defendía su independencia y mantenía el espacio que eligió. Así era su vida de sencilla.

Hace poco nos dimos cuenta que caminaba lentamente, con dificultad, estaba magullado; supusimos que lo habían maltratado aunque nunca antes había sucedido. Se fue reponiendo por su deseo de vivir y la fuerza de nuestro cariño.

En la formación de valores, contribuyen fundamentalmente: la familia, la escuela y los medios de difusión masiva. La importancia de criterios propios y sentimientos se hace patente a través de toda la vida. Es por eso que la película “Conducta” fue galardonada en varias naciones.

Hay personas que creen que sus mascotas están exentas de atropello porque reciben su cuidado y amor. Nada más lejos de la verdad, si las leyes del país no sancionan la violencia y la agresividad y las dejan impunes cuando se trata de indefensos animales.

Un día Manso amaneció con sus patas llenas de fango y una herida en el cuello. Como dicen que nada está oculto entre cielo y tierra, nos enteramos que unos niños “jugaban” con él y lo habían tirado en una alcantarilla. Nos imaginamos la desesperación y la lucha titánica de este infeliz gato para salir del hueco; seguramente lo dejaron solo cuando creyeron que el “juego” había terminado.

Volvió sin un quejido y nos mostró su pequeño cuerpo sucio y lacerado. ¡Había vencido!

¡Qué digno!

Algunos días después lo hallaron muerto.

Esto sucede cuando en un grupo existe un canalla capaz de manipular a los otros; sus más bajos instintos salen a flote porque la razón se pierde y el infame se hace el alma de todos. Ojalá dejemos de ser testigos de estas escalofrantes masacres.

Ante el horror de lo incalificable preguntamos: ¿Quiénes fueron? No hubo respuestas. Pensamos: ¿Algunas de esas crueles manos acariciarían de pequeñas a Manso?

¡Qué indignos!

“No hay gato ordinario. Hay gatos infelices; gatos obligados a la simulación; gatos que por lamentable error humano se abandonan en manos indignas; gatos que esperan toda su vida la recompensa que nunca vendrá: la comprensión y la piedad. ¡Pero tanta miseria y mala suerte no bastan para formar un gato ordinario!”.

Colette

Gatos en la Historia

EGIPTO CAYÓ EN MANOS DE LOS PERSAS POR LOS GATOS

En el 526 a.C., tras la muerte de su padre el faraón Amosis II, sube al trono de Egipto Psamético III . Hereda un reino próspero pero con una amenaza latente... el Imperio persa. Cambises II, rey de Persia de la dinastía aqueménida, continuó la expansión del imperio iniciada por su padre, Ciro II el Grande, y puso sus ojos en Egipto.

Cambises había preparado la marcha de su ejército a través del desierto del Sinaí con la ayuda de tribus árabes que le prepararon depósitos de agua, esenciales para cruzar el desierto. La esperanza del faraón para conjurar la amenaza persa se basaba en una teórica alianza con los griegos. Sin embargo, su esperanza fue vana cuando comprobó que no existía tal alianza y, además, Fanes de Halicarnaso, comandante de los mercenarios griegos asentados en Egipto, se había pasado al bando persa. La batalla decisiva se iba a librar frente a las puertas de la ciudad de Pelusio en 525 a.C.

Cambises captura a Psamético

Además de la superioridad del ejército persa y de la bisoñez del faraón, en la batalla también tuvo que ver el hecho de que los egipcios consideraban a los gatos como manifestaciones de la diosa Bastet y, por tanto, eran sagrados. Los persas añadieron a su habitual equipo de campaña todos los gatos que pudieron capturar. Los egipcios tuvieron que luchar evitando dañar a los gatos. Tras una desigual lucha, los egipcios se refugiaron en Pelusio. Una vez sitiada la ciudad, Cambises siguió con aplicando la misma estrategia felina: arrojaron los gatos hacia la fortaleza obligando a los arqueros egipcios a disparar con demasiado cuidado.

Tras Pelusio, caería Menfis... y Psamético III, el último faraón de la dinastía XXVI de Egipto. Cambises fue coronado faraón y daría comienzo a la dinastía persa.

Fuente: Amazon, Crystalinks, Military History



Las Aventuras de Vinagrito

No 8 en: 509 terapeuta

DANIELLI LUGONES INFANTE ♀



YO SIEMPRE QUISE ESTUDIAR MEDICINA Y AHORA SOY TERAPEUTA.



ME ENCANTA AYUDAR SOBRE TODO A NIÑOS Y ANCIANOS.



CONMIGO A SU LADO TODOS SE MEJORAN.



ADEMÁS... TIENE SUS VENTAJAS.



Y PENSÁNDOLO BIEN, EN CUALQUIER MOMENTO SALGO DE MISIÓN.